



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы
«Школа № 69 им. Б.Ш. Окуджавы»



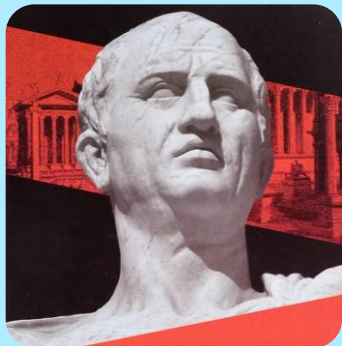
«Кубик –универсал»



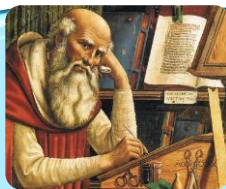
Учитель-логопед
Воспитатель

Парижская Н.В.
Генералова И.Е.

Немного истории



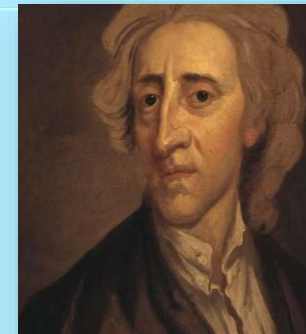
Первые упоминания о детских кубиках встречаются в речах римского оратора Цицерона и датируются I веком до н. э.



В IV в. один из ранних христианских писателей Иероним (ок. 347-420) написал книгу «О воспитании отроковицы». На одной из страниц находим совет, как обучать девочку грамоте:

« Нужно сделать ей буквы либо буковые, либо из слоновой кости и назвать их ей.

Пусть играет с ними и, играючи, обучается, и пусть она запоминает не только порядок букв и не только по памяти напевает их названия, но пусть ей неоднократно путают и самый порядок, перемешивая средние буквы с последними, начальные со средними, дабы она знала их не только по звуку, но и по виду».



Всем известные кубики с буквами, с помощью которых многие дети учат буквы и складывают слова, стали популярны благодаря выдающемуся английскому философу и просветителю Джону Локку (1632–1704 гг.).



Знакомство с кубиком-универсалом



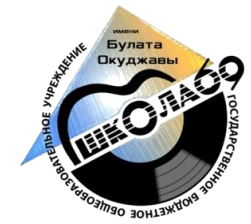
Кубики без букв, надписей и рисунков – это универсальный строительный материал для ребенка, кубик с алфавитом и цифрами, картинками, пиктограммами – прекрасное пособие для обучения ребенка

Форма работы

индивидуальная

групповая

подгрупповая



Преимущества использования кубиков для педагогов



Трансформируемость

Многофункциональность

Насыщенность

Доступность для детей
дошкольного возраста

Возможность участия
нескольких детей одновременно

Развивают умственные и
творческие способности детей

Возможность учёта
индивидуальных особенностей

Возможность использования
нескольких вариантов игр

Создание эмоционально-
благоприятной атмосферы

Использование игровых моментов с кубиками



Базовые виды деятельности

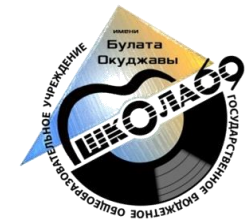
Педагог - дети

Самостоятельная (свободная)
деятельность детей

Дети - дети

Свободная деятельность

Педагог — дети/дети-родители/педагог-дети -родители



Использование кубиков в деятельности учителя-логопеда

- Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики
- Игры, направленные на формирование правильного дыхания
- Игры, направленные на развитие лексико-грамматической стороны речи
- Игры, направленные на развитие мелкой моторики
- Игры, направленные на развитие связной речи
- Игры, направленные на автоматизацию, дифференциацию звуков
- Игры, направленные на формирование фонематических процессов

Игры/игровые упражнения/ на развитие артикуляционной моторики



Цель: развитие подвижности артикуляционного аппарата как подготовительный этап в постановке нарушенных звуков

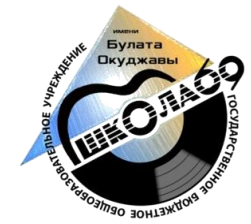
Задачи:

Активизация основных движений артикуляционного аппарата

Развитие артикуляционного аппарата для постановки звуков

Тренировка целенаправленной сильной воздушной струи





Игры /игровые упражнения/ на развитие мелкой моторики



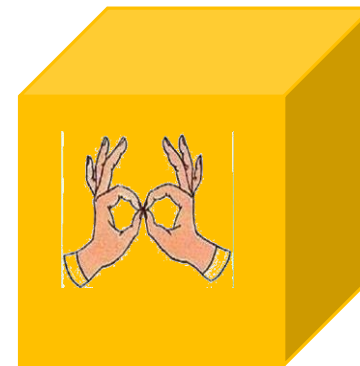
Цель: развитие мелкой моторики с помощью различных игровых упражнений

Задачи:

-развивать мелкую мускулатуру пальцев, точную координацию движений

- стимулировать развитие чувственного восприятия, развивать подвижность пальцев

- формировать координацию движения пальцев и кистей рук





Игры, направленные на формирование фонематического восприятия



ИГРЫ

- «Подбери звук»
- «Расскажи о звуке»
- «Подбери картинку к символу»
- «Придумай слово к звуку»
- «Назови первый звук(последний) и найди букву»
- «Продолжи слово»

Игры, направленные на автоматизацию, дифференциацию звуков



ИГРЫ

- «Назови картинки»
- «Прочитай слоги/слова»
- «Подбери картинку к символу»
- «Назови картинки с мягким согласным(твёрдым)...»

Связная речь



Задачи

- Активно развивать речевой запас
- Формировать навыки повествовательной речи.
- Развивать интонационный синтаксис-умение строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные).
- Формировать простейшие формы монологической речи...

«Опиши предмет»
«Продолжи рассказ»
«Придумай рассказ по картинке»

Фразовый конструктор



Задачи

- упражнять в умении составлять предложение;
- развивать умение составлять предложения разной сложности с заданным словом.
- закреплять умение согласовывать части речи в предложении;
- расширять словарный запас;
- формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы.

«Предлоги»



Цель: Развитие пространственных представлений, активизирование использования в речи предлогов для обозначения пространственного положения предметов.

Задачи

- учить правильно употреблять предлоги, выделять их в предложении, составлять с ними предложения;
- развивать ориентировку в пространстве;
- развивать умения определять положение предмета по отношению к другому предмету.
- установления пространственных отношений между предметами

«Назови «маленькое слово», придумай предложение»

«Кто, где живёт?»

«Найди, где находится предмет на кубике»

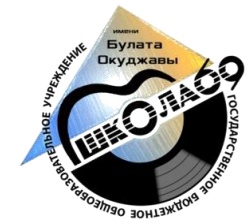
«Выполни поручение по схеме»





кубик - воспитатель - дети





Игры /игровые упражнения/ на развитие лексико-грамматической стороны речи



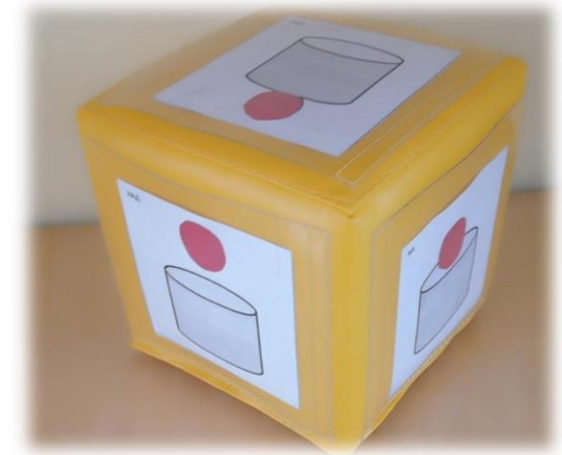
Цель: формирование лексико-грамматических компонентов речи с помощью игр и игровых упражнений

Задачи:

-накопление и расширение словарного запаса

- закрепление процессов словообразования и словоизменения

-формирование понимания использования предлогов



«Серия игр с кубиком»



Игра «Один-много»

Задача: учить образовывать существительные во множественном числе именительного падежа, во множественном числе родительного падежа.



Игры: «Назови ласково»//«Большой – маленький»

Задача: закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами



Игра «Сосчитай...»

Задача: учить согласовывать числительные с существительными



«Разноцветный кубик»



Цель: закрепление представлений об основных цветах и их оттенках

Задачи:

- закреплять знания основных цветов и их оттенков

- отрабатывать согласование существительных с прилагательными

-развивать ассоциативное мышление, воображение



Геометрические фигуры



Геометрические
фигуры одного
цвета

Геометрические
фигуры разные
по:

Контурные
геометрические
фигуры

Фигуры по
точкам

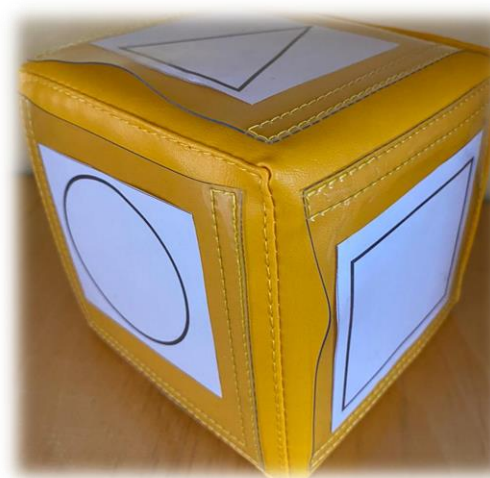
размеру



цвету



размеру и
цвету



«Считаем и решаем с кубиком»



Цель: совершенствование навыков счета, состава числа через игровые приёмы с кубиком

Задачи:

-закреплять состав числа

-определять место числа в натуральном ряду, называть пропущенное число

-закреплять умение составлять задачи по заданным примерам (ответам)

- закреплять предложно-пространственные понятия



«Кубик эмоций»



Цель: обогащение эмоциональной сферы ребёнка

Задачи:

- закреплять полученные знания об
ОСНОВНЫХ ЭМОЦИЯХ

- развивать умение понимать свои чувства и
чувства других

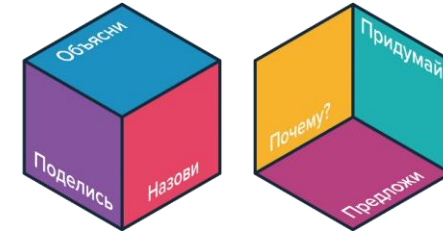
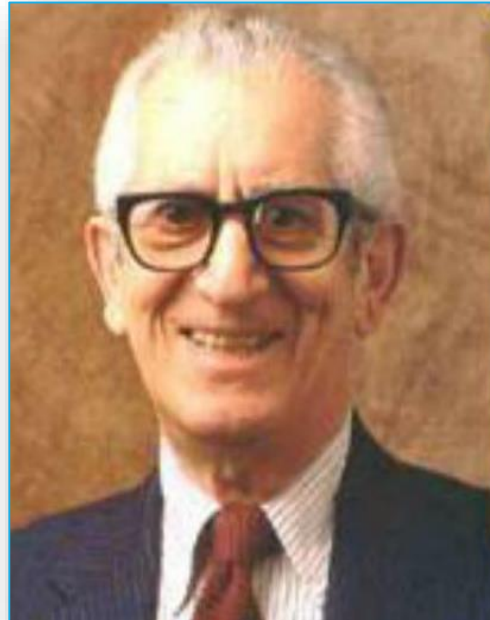
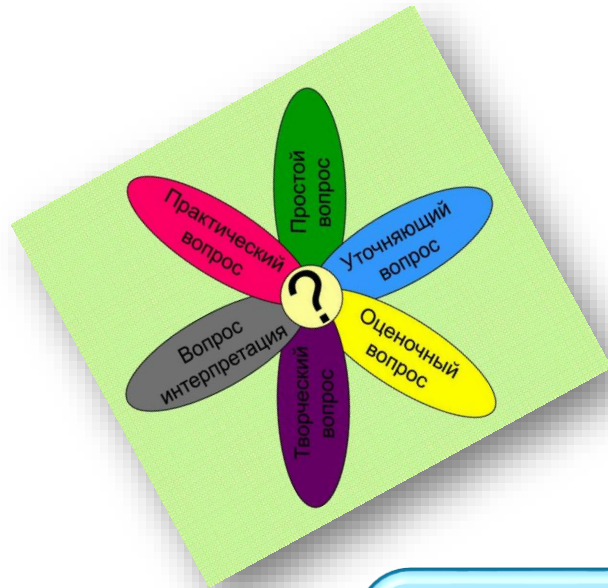
-развивать умение детей распознавать
эмоции по мимике и интонациям голоса





Кубик Блума

Бенджамен Блум - автор уникальной методики американский ученый и психолог



Бенджамен Блум говорил: «Каковы бы ни были способности детей в раннем возрасте, без активной поддержки и специальных методов обучения они вряд ли достигли бы тех высот, покорив которые, стали знаменитыми».





Суть универсальной педагогической техники



«Кубик Блума» – это способ формулировки задания в соответствии с поставленной задачей, при котором на грани геометрической фигуры наносятся вопросы, предполагающие рассмотрение обучающими всех аспектов изучаемой темы

3 БЛОКА

КОГНИТИВНАЯ – «ЗНАЮ»



ПСИХОМОТРНАЯ – «ТВОРЮ»



АФФЕКТИВНАЯ – «УМЕЮ»



Варианты использования "Кубика Блума" на занятиях

1 вариант

- вопросы формулирует сам педагог

2 вариант

- вопросы формулируют сами обучающиеся

СОВЕТ!

вопросы можно варьировать по своему желанию (границы кубика),
главное, чтобы они охватывали всю тему



Русские народные сказки





НАЗОВИ

Предполагает воспроизведение знаний, полученных ранее детьми

ПОЧЕМУ

Вопрос, позволяющий устанавливать причинно-следственные связи, которые происходят с указанным предметом, явлением

ОБЪЯСНИ

Уточняющие вопросы, которые помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы

ПРЕДЛОЖИ

Ребёнок может объяснить, рассказать, предложить идеи, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций

ПРИДУМАЙ

Это творческие вопросы, которые содержат в себе предположения, вымысел, фантазирование

ПОДЕЛИСЬ

Это вопросы, предназначены для активизации мыслительной деятельности, дают выразить своё личное отношение, основываясь на личном опыте





ОПИШИ

. Что можно описать? Форму, размер, цвет, назови по имени, и т.д.

СРАВНИ

То есть, сравни заданный предмет или явление с подобными, укажи сходства и различия.

**ПРЕДЛОЖИ
АССОЦИА-
ЦИЮ**

С чем ассоциируется у тебя данный предмет, явление? С чем можно сравнить?

**ПРОВЕДИ
АНАЛИЗ**

То есть, расскажи, из чего это состоит, как сделано и прочее.

ИСПОЛЬЗУЙ

Приведи примеры использования или покажи применение.

ОЦЕНИ

То есть, укажи все "плюсы" и "минусы".

Работа с кубиком строится по определенному алгоритму:

Педагог формулирует тему, которая будет обсуждаться на занятии.

На первом этапе педагог бросает кубик сам, а ребенок отвечает на вопрос темы, который выпал на грани.

Когда дети усвоили правила игры, то кубик бросают все дети по очереди

Если при бросании кубика часто выпадает одна и та же грань, то вводится правило: кубик можно перебросить или найти грань, которая еще не выпадала.

Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить и исправить.

В конце игры педагог подводит итог: что нового узнали, чей ответ был самым интересным, познавательным, что бы еще хотели узнать по данной теме

Ответ на каждый вопрос кубика помогает педагогу не только выявить уровень познавательной активности воспитанников, но и прояснить аспекты темы, которые вызывают затруднения у детей.

ТАБЛИЦА ПРИМЕРОВ

ТЕМА «ИГРУШКИ»



Назови	Почему	Объясни	Предложи	Придумай	Поделись
Назови 3 игрушки	Почему мальчики и девочки любят играть в разные игрушки	Объясни, чем отличается матрёшка от неваляшки	Предложи, как можно отремонтировать игрушку	Загадку-описание про любимую игрушку	Поделись, какая у тебя любимая игрушка. Опиши её.
Назови свою самую любимую игрушку	Почему может сломаться игрушка	Объясни, чем похожи пирамидка и матрёшка	Предложи, где можно купить игрушку	Придумай и нарисуй несуществующую игрушку	
Назови материал, из которой могут быть сделаны игрушки		Объясни, что можно или нужно сделать, если игрушка сломалась	Предложи, из чего можно сделать игрушку		



Ио Директора школы:
Ермакова Светлана Дмитриевна



<https://sch69sz.mskobr.ru/>

Координатор проекта Ресурсная Школа:

Мишенко Людмила Ивановна

Тел. 8(926)522-27-48

Адрес школы:

ул. Кулакова, д. 2, корп. 2, Москва, 123181

Телефон: (495)750-10-10

Факс: (495)750-81-72

Официальный сайт школы:

<http://www.sch69sz.mskobr.ru>

Официальная почта школы:

69@edu.mos.ru



Запись на консультации
специалистов МРСД 7



Запись на консультации
родителей МРСД 7